



in
Hechtel-Eksel

INTERVIEW TOON VAN HOOFF

Over lenzen en grenzen

VAN FERMENTEREN TOT GRIMEREN

5 verrassende workshops



INHOUD

BESTE HECHTEL-EKSELAREN

Eindejaar is niet alleen een tijd van nagenieten, maar ook van vooruitblikken. Dat doen we in dit nieuwe UiT-magazine. 2024 staat stilaan voor de deur en het voorjaar zit weer boordevol activiteiten.

In ons vrijetijdsaanbod zit opnieuw muziek: in de maand januari kan je genieten van een poëtisch concert in de bib en van het koorconcert 'De Lage Landenliedjes' in De Schans!

We organiseren ook weer heel wat workshops: wat denk je van fermenteren, grimeren of oorbellen maken van polymeerklei? Met de vorming 'Meer vuur in je vergadercultuur' gooien we het dan weer over een andere boeg. Voor ieder wat wils!

Ik wil je zeker en vast ook warm maken voor de expo 'Boundaries' van fotograaf en inwoner Toon Van Hoof. Zijn beelden maken je stil en geven je ogen een andere blik op de werkelijkheid.

Als bevoegd schepen ben ik trouwens uitermate trots op de titel Nationaal Park Bosland: dit geeft extra kansen voor mens en natuur, economie en vrije tijd. Wist je dat onze verenigingen ook allerlei activiteiten organiseren in onze omgeving, zoals een themawandeling of verrassende gezinsactiviteit? Ik heb alvast een tip: schrijf je in op onze nieuwsbrief (zie p.7). Zo blijf je steeds op de hoogte van alle activiteiten in onze gemeente.

Ik wens jou ten slotte een fijne kerst en een geweldig 2024. Tot binnenkort op een van onze activiteiten, of in onze mooie natuur.



Schepen van Nationaal Park Bosland,
sport en vrijetijdseconomie

Nele Lijnen

COLOFON

Uit in Hechtel-Eksel is een viermaandelijks uitgave van lokaal bestuur Hechtel-Eksel, Don Boscostraat 5, 011 73 40 37, info@hechtel-eksel.be

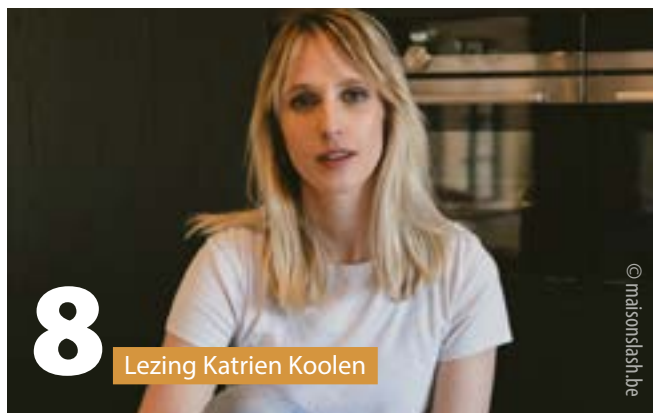
- Samenstelling: dienst cultuur - Eindredactie: dienst communicatie
- Lay-out & druk: drukkerij Grafico



Interview: Toon Van Hoof



Concert
Lage landenmuziek



8

Lezing Katrien Koolen

© maisonlash.be



9

Workshops kindergrime



9

Workshop fermenteren



11

Jeugdraaduitstap: Toverland



15

Gezondheidswandelingen



15

Nieuwjaarsdrink

HEB JE EEN VRAAG VOOR ONS?

- Centraal onthaal - 011 73 40 37
info@hechtel-eksel.be
- Vrijetijdsloket - 011 73 01 50
vrijetijd@hechtel-eksel.be

A man with dark, curly hair, wearing a blue long-sleeved shirt, is shown in profile from the chest up. He is holding a professional DSLR camera with a large lens up to his eye, framing a shot. The background is a blurred city skyline with several tall buildings, suggesting an urban waterfront setting. The sky is overcast and grey.

INTERVIEW TOON VAN HOOFF

Van hobbyist tot geschoold kunstenaar...
Er huist heel wat artistiek talent in Hechtel-Eksel.
En natuurlijk zetten wij dit graag in de kijker!
Van 4 februari tot en met 4 april exposeert inwoner
en fotograaf Toon Van Hoof in De Schans.
Hoog tijd voor een warme kennismaking
met de mens achter de lens!

Voor wie jou nog niet kent; kan je jezelf kort voorstellen?

Ik ben Toon, geboren in 1982 en opgegroeid in (Over)Pelt. Ik kom uit een gezin waarin mijn vader werkte als zelfstandig verzekeringsmakelaar en mijn moeder zich thuis ontfermde over mijn jongere zus en ikzelf. Sinds enkele jaren ben ik van de stad Antwerpen terug naar Limburg verhuisd, en woon ik in Eksel.

Hoe ben je begonnen met fotografie?

De liefde voor fotografie als kunstmedium kwam pas op latere leeftijd, maar de passie voor beeld gaat al terug naar mijn jonge tienerjaren: films verslinden, herbekijken en analyseren. Tot in den treure. De pragmaticus in mij fluisterde me echter toe dat film maken een groepsgegeven was, een constant rekening houden met tal van factoren en andere mensen. Om maar niet te spreken van onhaalbare budgetten, Kafkaïaanse bureaucratie en eindeloze tegenslagen. Misschien was fotografie meer voor mij weggelegd.

Welke opleiding heb je gevolgd?

Na mijn middelbare schoolstudies ben ik na een jaar theateropleiding aan het RITS in Brussel naar Antwerpen verhuisd, waar ik een Masteropleiding Fotografie volgde aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten. Ik studeerde af in 2008. Vervolgens behaalde ik een bijkomend Masterdiploma in Filmstudies en Visuele Cultuur én mijn leraarsdiploma. Na deze studies ben ik mijn eigen fotografiepraktijk gaan combineren met lesgeven. Ik gaf onder meer les aan de kunstacademie in Leuven en in Mol, waar ik sinds 2009 leerkracht fotokunst ben en tijdelijk nu ook directeur. Sinds dit jaar ben ik ook nog leerkracht aan de Kunstacademie Noord-Limburg (KANL).

**Beroepsmatig
ben ik vooral leerkracht
in de fotografie.
Ik vind het geweldig
om die liefde voor
het vak over te brengen
en te delen met mijn
studenten.**

Je kan dus leven van fotografie?

Beroepsmatig ben ik vooral leerkracht in de fotografie. Ik vind het geweldig om die liefde voor het vak over te brengen en te delen met mijn studenten. Een ander gedeelte van mijn inkomsten is afkomstig uit de verhuur en de verkoop van mijn artistiek werk. Maar in alle eerlijkheid: dit is zeer beperkt. De meeste projecten bekostig ik grotendeels zelf. Een break-even is al vaak mooi meegenomen.

Hoe zou je je eigen fotografiestijl beschrijven?

Ik zie mezelf als een soort van documentaire fotograaf. Al vanaf kleins af aan had ik die drang om te vertellen, zowel via theater, foto's als bewegend beeld. Als kind maakte ik mijn eigen kortfilmpjes, eerst met legofiguurtjes, later met vrienden van school. Ongelofelijk amateuristisch, maar de liefde om te tonen was er zeker wel. Dat verhalende, het willen vertellen/tonen blijft de belangrijkste drijfveer. Vaak gaat het om meer langdurende projecten die me de tijd geven te verdiepen in de materie die ik wil tonen. Aan elk van de fotoseries die ik realiseer, gaat het nodige onderzoek aan vooraf. Aan een goede voorbereiding hecht ik veel belang, al wil ik het toeval en het plezier van het moment ook niet verloochenen. Het is namelijk één van de mooie geschenken die fotografie biedt. De balans vinden

tussen het vooropgesteld plan en de toevallige 'cadeautjes' die in je schoot worden geworpen. Daar kan ik als fotograaf erg van genieten.



Waar heeft fotografie je al gebracht?

Net zoals veel fotografen droomde ik ervan om de wereld te ontdekken en nieuwe mensen te ontmoeten, voorzien van niet meer dan een camera en een rugzak. Zo realiseerde ik fotoprojecten in onder andere Amerika, de Verenigde Arabische Emiraten, Macau en Hong Kong. Die romantische gedachte en avonturiersspirit staat nog steeds overeind, al merk je met het ouder worden dat je deze dromen veelvuldig moet aanpassen naar de dagdagelijkse realiteit. Zomaar het vliegtuig opstappen en de weide wereld intrekken is niet langer evident. En met een kindje op komst zullen er ongetwijfeld grote veranderingen plaatsvinden.

**De balans vinden tussen
het vooropgesteld
plan en de toevallige
'cadeautjes' die in je
schoot worden
geworpen. Daar kan
ik als fotograaf erg
van genieten.**

Het draait erom uitgedaagd, geprikkeld en geraakt te worden. Dat leidt dan weer tot nieuwe inzichten, en van daaruit kan je weer aan de slag.

Waar haal je inspiratie uit?

Ik bewonder fotografen die op een bijna 'intuïtieve' manier en vanuit een erg fysieke nabijheid werken. Jacob Aue Sobol, Michael Ackerman, Antoine D'Agata zijn er zo maar enkelen. Die directheid en dat vaak donkere karakter spreekt me enorm aan, ook al staat dit zo ontzettend ver van mijn eigen werkpraktijk. Maar ook andere zaken kunnen inspirerend werken: van beelden tot muziek, van dans tot literatuur. Het draait erom uitgedaagd, geprikkeld en geraakt te worden. Dat leidt dan weer tot nieuwe inzichten, en van daaruit kan je weer aan de slag.

Wat mogen we verwachten van de expo en lezing?

Ik heb even getwijfeld: presenteer ik uitsluitend recent werk of een specifieke serie van beelden, of toch meer een overzicht van uiteenlopende projecten? Uiteindelijk heb ik voor dat laatste gekozen. Maar met een overkoepelend thema: boundaries, oftewel grenzen. Grenzen kunnen op verschillende manieren worden geïnterpreteerd, en in de expo wordt de betekenis daarvan dan ook wisselend verbeeld. Het kan gaan van het fysieke verhinderen tot een toegang, het botsen op grenzen, het doorbreken ervan, dit in zowel de letterlijke als figuurlijke betekenis.

Tijdens de lezing zal ik enkele fotoprojecten meer uitgebreid en in detail bespreken: hoe zijn ze tot stand gekomen, wat is mijn werkmethode etc. Ik hoop zo het publiek een duidelijker beeld te scheppen over hoe ik aan de hand van fotografie verhalen tracht te vertellen.

Welke tip heb je voor beginnende fotografen?

Hoe bizar het misschien ook klinkt: fotografeer minder. In een tijdperk waarin iedereen quasi constant achteloos plaatjes schiet met de smartphone, is het des te belangrijker doelbewuster om te gaan met

beeldtaal. Fotografeer niet datgene wat je denkt dat anderen interessant of mooi vinden, maar fotografeer datgene wat je zelf wenst te tonen. De sterkste beelden zijn die van jezelf. Authenticiteit is ontzettend belangrijk. Vind je eigen stem!



OPENING EXPO 'BOUNDARIES' EN LEZING - Toon Van Hoof

Datum: 4 februari om 10.30 u. - **Locatie:** De Schans

Prijs: gratis - **Opgelet:** gelieve wél in te schrijven via www.hechtel-eksel.be/expo-boundaries

De expo is van 4 februari t.e.m. 4 april vrij te bezichtigen in De Schans (Schansplein 1).

Ben jij bezig met kunst en wil jij ook eens in de spotlights staan?
Stuur een mailtje naar an.plessers@hechtel-eksel.be.



CONCERT: DE LAGE LANDEN- LIEDJES

Nederlandstalige liedjes; je hebt er een verzamel-cd van of je wordt blij als er weer eentje op de radio voorbij komt... Maar vanaf het najaar 2022 krijgt jouw top 20 van De Lage Landenlijst een wel héél speciale make-over.

Na de concertreeks van Bart Peeters Deluxe met pop-upkoor in de Lotto Arena smijt dirigent Hans Primusz zich in dit nieuwe avontuur. Op vraag van Nekka vzw - bekend van de legendarische Nekka-nachten - gaat hij op tournee met een nieuw koor en de allerbeste Nederlandstalige liedjes.

Zak onderuit en voel de magie van meerstemmige koorklanken. Geniet van de verrassende koorarrangementen die Hans Primusz maakte van het werk van Boeijen, Shaffy, Van het Groenewoud, Yevgueni, Peeters, Gorki, Bløf, Ann Christy, Yasmine en vele anderen.

Datum: vrijdag 19 januari, 20 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €18 vvk - €20 kassa

TICKETS? MEER INFO?

Je kind inschrijven voor een sportkamp of een kaartje kopen voor een voorstelling? In enkele muisklikken is alles geregeld! Surf naar www.hechtel-eksel.be/activiteiten voor het volledige activiteitenoverzicht. Klik op een activiteit, krijg alle info te zien, en bestel rechtstreeks tickets of schrijf je in voor de activiteit. Natuurlijk blijf je ook van harte welkom in ons Vrijtijdsloket!

Openingsuren Vrijtijdsloket:

- **Maandag:** van 9 tot 12 u.
en van 13.30 tot 19 u.
- **Dinsdag, donderdag en vrijdag:** van 9 tot 12 u.
- **Woensdag:** van 13.30 tot 17 u.

Schansplein 1,
3940 Hechtel-Eksel
011 73 01 50
vrijetijd@hechtel-eksel.be

Nooit meer iets missen?

Wil je graag geïnformeerd worden over de activiteiten die plaatsvinden in Hechtel-Eksel? Schrijf je dan in voor de nieuwsbrief 'Uit in Hechtel-Eksel' en ontvang maandelijks een overzicht van het vrijetijdsaanbod in onze gemeente!

Uit in Hechtel-Eksel

Meer info en inschrijven via:
www.hechtel-eksel.be/nieuwsbrieven



POËTISCH CONCERT EVAWICHT

In het kader van de poëzieweek nodigen we je graag uit voor dit concert in intieme setting. Evawicht, het soloproject van Eva Put, verhaalt in

haar moedertaal wat op haar lippen ligt en vertaalt voorzichtig het puntje van je tong. Ze balanceert tussen kleinkunst, spoken word, slam poetry en zang.

Datum: donderdag 25 januari, 20 u. - 22 u.

Locatie: Bibliotheek Hechtel-Eksel

Prijs: €7,50

VEILIG ONLINE: CYBERPESTEN



Hoe gaat cyberpesten precies in z'n werk? Wie zijn daders en slachtoffers en wie kijkt toe? Bestaat er een perfecte aanpak, waarom moet je praten en hoe begin je daaraan? Dankzij deze sessie kun je ten strijde trekken tegen de cyberpest-plaag.

Datum: 7 februari, 19.30 u. - 22 u.

Locatie: De Schans

Prijs: gratis

CELIEN ROMBOUTS: F*CK IT, MAANDAG START IK ÉCHT!

Celien Rombouts is een diëtiste die mensen wil helpen terug te stralen door te stoppen met diëten. Dat allemaal met de missie om vrouwen te helpen een einde te maken aan hun dieetstrijd en op weg te helpen naar een gezond en gelukkig leven, waar je ook nog kan genieten van een stuk chocolade en een lekkere pasta (die je echt niet moet vervangen door courgetti).

Datum: woensdag 24 april, 19.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €6 vvk - €8 kassa



KATRIEN KOOLEN: LIEFDE IN DE TROPENJAREN



Heb je soms ook het gevoel dat je nog alleen maar mama of papa bent? Dat je partner onderaan de to-do lijst bengelt? Dat je in de chaos van boterhammen smeren en pampers verversen elkaar als koppel uit het oog verliest?

In deze lezing vertelt Katrien over hoe je de liefde levendig kan houden als koppel, in de drukte van je gezin. Hoe je de communicatie kan verscherpen, hoe je tijd kan maken voor elkaar (dat verder gaat dan 'plan date night') en hoe je terug zin krijgt voor intimiteit. Want het bestaan

van jullie gezin hangt af van hoe gelukkig jullie zijn als koppel.

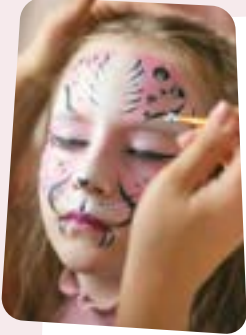
Katrien dompelt je onder in haar ideeën die ze ontwikkeld heeft als relatietherapeut, de ervaring die ze heeft opgebouwd door vele koppels te begeleiden in haar praktijk, en een snufje realiteit door zelf in het leven te staan als mama en partner. Na de lezing ga je naar huis met een gevuld hart en andere blik.

Datum: 29 februari, 20 u. - 21.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €8 vvk - €10 kassa

5 verrassende WORKSHOPS



Kindergrime

Tijdens deze workshop leer je de belangrijkste basistechnieken van grime. De smaak te pakken? Na afloop is er de mogelijkheid om een basispakketje aan te kopen. Gezien het grote succes van deze workshop, richten we

niet één maar wel drie keer deze workshop in! Pssst: de basisworkshop al gevolgd? Op 30 januari is er ook een workshop voor gevorderden, met als thema carnaval!

Datum: maandag 29 januari
maandag 15 en dinsdag 16 april, 19 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €40



Meer vuur in uw vergadercultuur

Vergader je soms (te)veel of (te) lang? Kan het soms interessanter of mag het amuserender? Minstens één keer ja? Dan is dit iets voor jou! Content'ment trekt een blik

tips en tricks open om daar iets aan te doen. Een paar interactieve uren later ga je beter gewapend naar huis: met meer vuur in uw vergadercultuur.

Datum: dinsdag 20 februari, 20 u. - 22.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €5 vvk - €7 kassa



Fermenteren

Fermenteren is terug van weggeweest. Het is een van de meest ecologische manieren om groenten te bewaren, en het zorgt voor een unieke smaak. Tijdens deze workshop krijg je de kneepjes van het fermenteren helemaal onder de knie. Je ontdekt hoe fermenteren in elk seizoen weer anders is. Natuurlijk proeven we ook van al dat lekkers!

Datum: donderdag 18 april,
19 u. - 21.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €20



Oorbellen van polymeerklei

Ben je nog op zoek naar een bijpassend paar oorbellen voor bij je favoriete outfit? Of heb je gewoon zin om je creativiteit de vrije loop te laten gaan? Samen met Mirthe van StudioBooms maak je tijdens deze gezellige workshop twee paar gepersonaliseerde oorbellen. Inbegrepen in de prijs: professionele begeleiding, informatie over de materialen en de verschillende technieken, alle benodigdheden en een drankje.

Datum: dinsdag 6 en donderdag
8 februari, 19.30 u. - 22.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €38



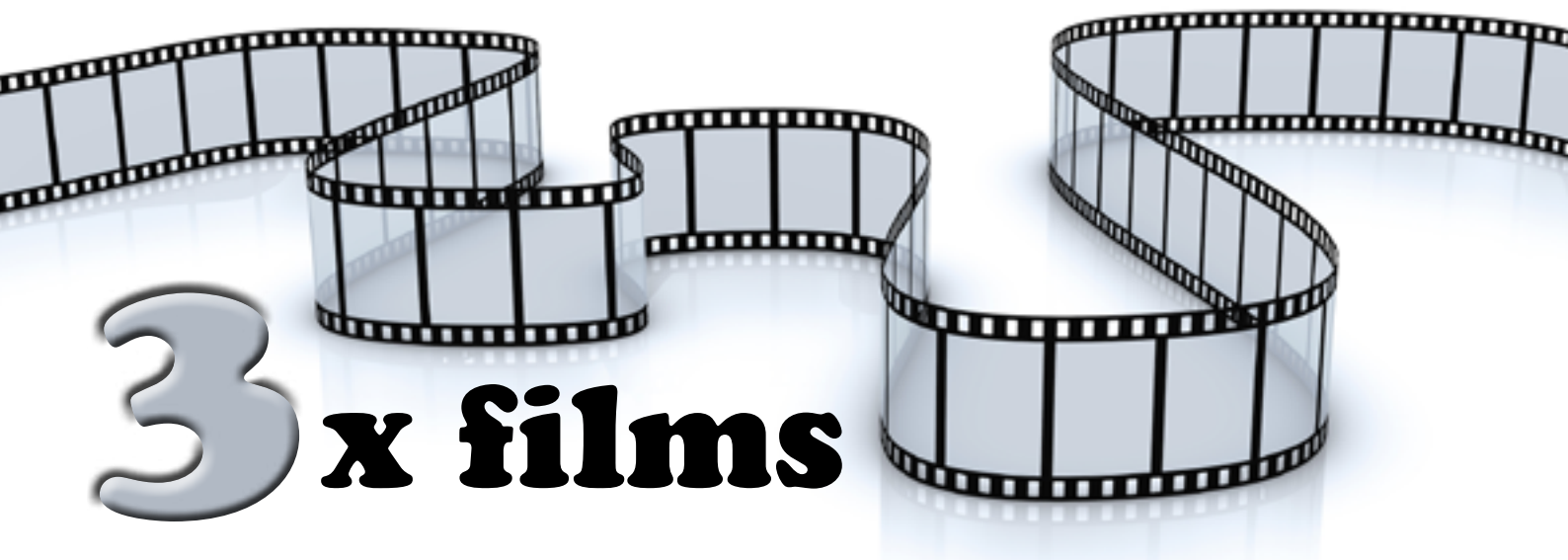
Maak van leren lezen een succesverhaal

Leer hoe je je kind het best begeleidt tijdens het leren lezen. Hoe zorg je bijvoorbeeld dat het enthousiasme van je kind groot blijft? Hoe verhoog je het leesplezier, met als doel de leesvaardigheid te verhogen? Hoe ondersteun je je kind het best? En wat als lezen moeizaam gaat? Gericht op ouders van kinderen in het 1ste en 2de leerjaar.

Datum: dinsdag 16 januari
en 23 januari, 20 u. - 22 u.

Locatie: Bib Hechtel-Eksel

Prijs: gratis



De allergrootste slijmfilm

Indy (Bibi) is terug in de Allerlaatste, Allergrootste en avontuurlijkste film van de Slijm-filmreeks! In De Allergrootste Slijmfilm gebeurt er iets verschrikkelijks: een belangrijk slijm ingrediënt raakt op waardoor slijm maken voor de hele wereld onmogelijk wordt! Indy gaat op zoek naar de oorsprong van dit slijmerige ingrediënt. Samen met haar oude én nieuwe slijmvrienden reist ze de hele wereld over en komen ze voor een slijmerig mysterie te staan. Lukt het Indy om het slijm weer terug te krijgen?

Datum: woensdag 3 januari, 14 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €4



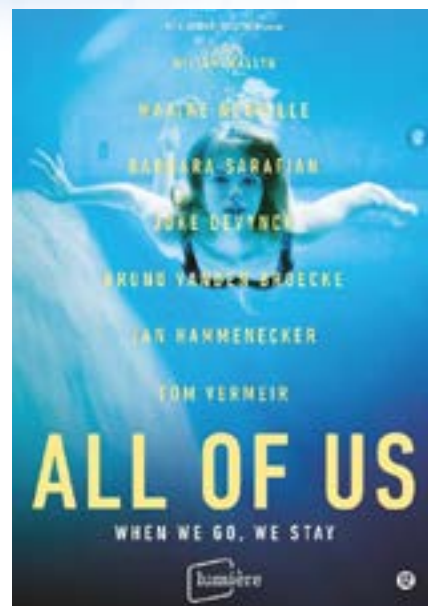
Knor

Als de negenjarige Babs van haar opa Tuitjes varkentje Knor cadeau krijgt, moet ze er alles aan doen om hem van haar ouders te mogen houden. Maar dan blijken niet haar ouders de grootste bedreiging voor Knor. Opa doet mee met de worstenwedstrijd van de Vereniging voor Vleeswaren van Verse Varkens.

Datum: dinsdag 13 februari, 14 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €4



All Of Us

All of us is het tragikomische verhaal van huisvrouw Cathy, die nog maar enkele maanden te leven heeft. Ze komt terecht in een zelfhulpgroep van terminale patiënten die geleid wordt door therapeute Els, die zelf in volle midlifecrisis zit. Cathy beslist om haar familie niet in te lichten over haar toestand, maar heeft een plan. Ze wil dat haar jongere zus, na haar dood, haar rol in haar gezin overneemt, als vrouw én als moeder. Maar haar zus ziet dat écht niet zitten.

Datum: woensdag 13 maart, 20 u.

Locatie: De Schans

Prijs: €3 vvk - €5 kassa



Tienerwerking (11 - 15 jaar)

Eén keer per maand zwaait de jeugddienst de deuren van Jeugdhuis De Gloria open voor tieners. Breng samen met je vrienden gezellig je tijd door! Speel games, leef je uit met muziek of sla gezellig een babbeltje...

Datum: woensdag 10 januari, 7 februari, 13 maart, 10 april, 8 mei en 26 juni, 14 u. - 16 u.

Locatie: Jeugdhuis De Gloria (Hasseltsebaan 29)

Prijs: gratis



Workshop custom sneaker (7 - 14 jaar)

Een heel erg leuke workshop waar je aan de hand van speciale stiften je sneakers of pantoffel kan personaliseren (witte turnpantoffel inbegrepen).

Datum: 2 april, 13.30 u. - 15.30 u.

Locatie: De Geer

Prijs: €25



Buitenspeeldag

We vliegen er weer in op woensdag 17 april! Duinengebied Aen den Brand is ook nu weer het decor van buitenspeeldag. Kom genieten van de locatie en de uitdagende activiteiten op kindermaat (6 - 15 jaar).

Datum: 17 april, 13 u. - 17 u.

Locatie: Aen den brand Hechtel

Prijs: gratis



Jeugdraaduitstap 2024: Toverland

Kom mee op avontuur! Alle kinderen vanaf 6 jaar tot 15 jaar zijn welkom, lid of geen lid van een jeugdvereniging. Laten we samen lachen, spelen en genieten van een magische dag vol plezier. Mis het niet! Pssst: neem je eigen lunchpakket en - indien nodig - regenkledij mee!

Datum: 23 maart, 08.45 u. - 19 u.

Locatie: opstapplaats gemeenteplein Eksel (08.45 u.),
opstapplaats Schansplein Hechtel (9 u.)

Prijs: €25

VERENIGING IN DE KIJKER: KTG BÈRK EN BREEM

"Een vereniging
moet altijd vernieuwen"



Hoe is jullie toneelvereniging ontstaan?

Voor het ontstaan moeten we terug gaan naar 1889. Eerst was er Fanfaregenootschap 'Onderling Vermaak' (1889), 'Zucht naar vooruitgang' gevolgd door 'Nijverheid en kunst', 'the singing club', 'De echte Vrienden' en Toneelkring der Fanfare Excelsior', 'Bèrk en Breem Exel', 'Toneelgezelschap Bèrk & Breem Hechtel-Exel'. Na meerdere naamswissels bestaat onze toneelvereniging KTG Bèrk en Breem vzw al 135 jaar!

- PR en online
- Cafetaria en zaal
- Activiteitencomité
- Techniek
- Decor en rekwisieten
- Grime en kledij

Er worden stukken gelezen, gekozen en gecast, daarna gaan de overige werkgroepen samen met de regisseur aan de slag om één mooi geheel te bekomen. Uiteraard hebben we ook nog ons bestuur dat alles in goede banen leidt, met afgevaardigden vanuit het bestuur in elke werkgroep.



Kan je wat meer vertellen over de volgende productie?

"Thuis, tot toen?" (origineel "Home, I'm Darling") is een duistere komedie over seks, taart en de zoektocht om de perfecte huisvrouw uit de jaren vijftig te zijn. Judy laat Johnny's

pantoffels op hem wachten als hij thuiskomt van zijn werk, de keuken is schoon, de kamers worden gelucht... en toch is dit niet de jaren vijftig, maar een 21e-eeuwse 'afspraken' die tussen hen beiden is overeengekomen. Met kleding, meubels en een (defecte) koelkast uit de jaren vijftig proberen Judy en Johnny 'de droom te leven', met specifieke genderrollen en een perfect geordend leven.

Vanwaar de naam Bèrk en Breem?

Dit is een verwijzing naar het prachtige natuurgebied dat Hechtel-Eksel te bieden heeft: een afleiding van Berkenbomen (Berk) en struiken (Breem). Voor onze nieuwe generatie is het een ode aan de gemeente waarin we toneel spelen en aan de historie van onze vereniging.

Uit hoeveel leden bestaat jullie vereniging?

Onze vereniging telt op dit moment 81 leden, waarvan ons oudste lid Paula (geboren in 1936) en ons jongste lid Eline (geboren in 2009). Tussen Paula en Eline zit er maar liefst 75 (!) jaar.

Hoe ziet jullie werking eruit?

We werken met 7 werkgroepen, die elk hun steentje bijdragen om een productie op poten te zetten:

- Artistieke cel

- Bijvoorbeeld die massaspektakels over de lokale geschiedenis: 'Brand van de Locht' en 'Leyn Weckx' waarmee heel veel inwoners van deze gemeente, ook buiten de vereniging werden bereikt.
- Bijvoorbeeld die keer dat er brand uitbrak op het podium...
- Bijvoorbeeld die keer dat een acteur 5 pagina's te vroeg op scène kwam...
- Bijvoorbeeld die keer dat iemand van het caféteam moest invallen als acteur...

Hebben jullie advies voor andere verenigingen?

Het zal een cliché lijken, maar durf op tijd de vaste paden te verlaten. Wees ten alle tijden creatief en eer de vrijwilliger. Koester uw leden, ga actief op zoek en verwelkom met volle overgave nieuwe leden. Een vereniging moet altijd vernieuwen.

Hun nieuwe productie "Thuis, tot toen?"

is te zien in De Geer op 16, 17, 22 en 23 maart om 20.15 u. en op 24 maart om 14.15u.

Contact:

Je kan Bèrk en Breem mailen op: info@berkenbreem.be of bereiken via sociale media:

- Facebook KTG Berk en Breem
- Instagram: BerkEnBreem

JOUW VERENIGING IN DE KIJKER?

Wil jouw vereniging ook graag eens in de spotlights staan? Stuur een mailtje naar an.plessers@hechtel-eksel.be.

JOUW ACTIVITEIT OOK IN DE UIT-KALENDER?

Surf naar www.uitdatabank.be, geef alle info in en duid '3940 Hechtel-Eksel' als locatie aan. Doe dit vóór 1 april.

De meest complete up-to-date agenda vind je via www.hechtel-eksel.be/activiteiten

JAN 07 Nieuwjaarswandeling

Datum: zondag 7 januari, 14 u.

Locatie: De Schans

Info: KWB Hechtel - dannydesair@hotmail.com

JAN 08 Bachata - reeks van 6 lessen

Datum: maandag 8 januari tot 26 februari, 20 u. - 21 u.

Locatie: Dansschool Waterhofkens

Prijs: €9 per les

Info: www.waterhofkens.be - mdeckers@telenet.be

JAN 16 Start to bridge - reeks van 15 lessen

Datum: dinsdag 16 januari tot 30 april, 19 u. - 22 u.

Locatie: 't Lochterhuys

Prijs: €100

Info: Bridgeclub 2020 - bridgeclub2020@gmail.com

JAN 19 Sint-Theunis op 't Hoksent

Datum: vrijdag 19 januari tot zondag 21 januari

Locatie: Buurthuis 't Hoksent en Hoksentkapel

Info: Ina Snoeckx - 0473 62 48 79

JAN 20 Rumba - reeks van 13 lessen

Datum: zaterdag 20 januari tot 27 april, 18.30 u. - 19.30 u.

Locatie: Dansschool Waterhofkens

Prijs: €7 per les

Info: www.waterhofkens.be - mdeckers@telenet.be

JAN 21 Mingle Mood

Datum: zondag 21 januari, 10 u. - 13 u.

Locatie: De Geer

Info: Koninklijke Fanfare Eendracht Eksel & Percussion Feeling - eendrachtteksel@outlook.be

JAN 23 Veilig op de fiets (2022-2024)

Datum: dinsdag 23 januari, 19.30 u. - 21.30 u.

Locatie: De Schans - **Prijs:** gratis

Info: KWB Hechtel - filip.vrancken@telenet.be

JAN 26 Kaartavond 'Zetten'

Datum: vrijdag 26 januari, 23 februari, 29 maart, 19 april, 20 u. - 23.30 u.

Locatie: K. Hechtel F.C. - **Prijs:** €3

Info: K. Hechtel F.C. - 0496 86 20 30

FEB 04 Mossel feest

Datum: zondag 4 februari, 11.30 u. - 19.30 u.

Locatie: De Geer

Info: Koninklijke Fanfare Eendracht Eksel & Percussion Feeling - eendrachtteksel@outlook.be

FEB 10 Repair Café mooierhersteld

Datum: zaterdag 10 februari, 14 u. - 17 u.

Locatie: De Zandkorrel

Prijs: gratis

Info: Repair Café mooierhersteld

FEB 16 Café Mangé

Datum: vrijdag 16 februari, 18 u.

Locatie: De Schans

Info: KWB Hechtel - stefan.reynders@skynet.be

FEB 19 Agressie in het verkeer

Datum: maandag 19 februari, 14 u. - 16.30 u.

Locatie: De Geer

Prijs: €12

Info: NEOS - magda.habraken@hotmail.com

FEB 24 Salsa - dansles voor beginners

Datum: zaterdag 24 februari tot 27 april, 19.30 u. - 20.30 u.

Locatie: Dansschool Waterhofkens

Prijs: €7 per les

Info: www.waterhofkens.be - mdeckers@telenet.be

MRT 22 Dartscafé

Datum: vrijdag 22 maart, 19 u.

Locatie: De Schans

Info: KWB Hechtel - filip.vrancken@telenet.be

MRT 29 Goede Vrijdagviering

Datum: vrijdag 29 maart, 18.30 u.

Locatie: Sint-Lambertuskerk Hechtel

Info: KWB Hechtel - prenenguido@gmail.com

APR 13 Repair Café mooierhersteld

Datum: zaterdag 13 april, 14 u. - 17 u.

Locatie: De Zandkorrel - **Prijs:** gratis

Info: Repair Café mooierhersteld

APR 20 Lenteconcert

Datum: zaterdag 20 april, 20 u. - 23 u.

Locatie: De Geer

Info: Koninklijke Fanfare Eendracht Eksel & Percussion Feeling - eendrachtteksel@outlook.be

APR 23 Veilig op de fiets (2022-2024)

Datum: dinsdag 23 april, 19.30 u. - 20.30 u. of 20.30 u. - 21.30 u.

Locatie: De Schans

Prijs: gratis

Info: KWB Hechtel - filip.vrancken@telenet.be



Dorpsrestaurant

De vaste vrijwilligers, De Biehal en lokaal bestuur Hechtel-Eksel ontvangen je met de glimlach in het dorpsrestaurant. Geniet samen met dorpsgenoten van een vers driegangenmenu.

Welkom om 12 u. op:

- 11/01, 08/02, 14/03 en 11/04 in De Schans
- 25/01, 22/02, 28/03 en 25/04 in Buurthuis De Locht
- Prijs: €10 (€5 verminderd tarief)



Nieuwjaarsdrink

Het lokaal bestuur wenst je een gelukkig 2024! Wij klinken graag samen op het nieuwe jaar. Alle inwoners zijn welkom van op zondag 7 januari van 10u tot 12u in De Geer.



Gezondheidswandelingen

Wil je graag meer wandelen/bewegen, maar niet alleen? Dan zijn de gezondheidswandelingen iets voor jou! Dit zijn korte groepswandelingen door onze groene gemeente. Ze hebben altijd hetzelfde vertrekmoment en een vaste vertrekplaats. Je kan op elk moment deelnemen aan deze wandelingen, volledig vrijblijvend.

- Elke maandag & donderdag starten er wandelingen om 10 u. aan De Schans (60 min)
- Elke dinsdag start de wandeling om 20 u. aan De Schans (60 min)
- Elke maandag wordt er gewandeld om 13.30 u. aan het Kerkplein (60 min)
- Elke woensdag start de wandeling om 19 u. aan het Parochiecentrum (45 min)



THEATERVERTELLING TATERWATER

*Er was eens...
Het begin van
ieder sprookje.
Maar ook van
elke stokerij.
Of beter, elke
jeneverstokerij...*

En het verhaal van een stokerij, is ook het verhaal van de distilleerketel, van de schoorsteen, van de stoommachine, van de baksteen uit de stokerijmuur en van de trap naar de kiemzolder. Taterwater is een verhaal over de geschiedenis van die baksteen, de gevoelens van die trap, het wel en wee van de stoommachine, de gedachten van de schoorsteen en het trauma van de ketel.

Voor Taterwater bezocht theatermaker Ief Gilis van De Wenkbrauwerij (met de hulp van collega Steven Wouters) jeneverstokerijen, dook hij in archieven en bibliotheken en sprak hij met verschillende (voormalige) jeneverstokers en (ex-)werknemers van stokerijen. Het resultaat van deze zoektocht en vele gesprekken: zijn eigen creatieve kijk op de tumultueuze jenevergeschiedenis en op het wel en wee van jeneverstokerij.

*Na afloop is er de gelegenheid
een glaasje 'taterwater' te consumeren!*

Datum: zondag 10 maart, 13 u. of 16 u.

Locatie: De Korhaan

Prijs: €10 vvk - €12 kassa

